



Tommaso Ziffer is a famous Roman architect and interior designer who loves color contrasts and spaces with strong visual impact. He has been designing men's cufflinks for a year and, with two business partners, has created his own brand.

No minimalism, please! ABBASSO IL MINIMAL

Foto: Vincenzo Sestini

When and why did you decide to become an architect?

My mother was an architect and my father an engineer, so it may be that I have been somewhat influenced by them. But maybe if I had followed my heart I would have studied biology or veterinary medicine.

What are the distinguishing characteristics of your spaces?

Both the dark/light contrast and the use of contrasting hues are typical of the spaces I create, and I also like a distinguishing style and the use of strong patterns. I hate minimalism!

What are your passions?

I love nature, animals, dogs and flowers.

Why did you start to design men's cufflinks?

I love jewels, I have always loved them and I wished I would have become a jewelry designer. If I had been a woman I would cover my body with precious stone and diamonds. I don't like jewelry on men in general, the only thing I could accept is necklace. I like small jewelry and partially visible accessories. Cufflinks are the small details that make a gentleman.

What is luxury for you?

To have time but also to live in a house you like.

A place in Rome you have fallen in love with?

The garden of oranges. A perfect place for meditation, there are never too many people. Only a few tourists happen to stop there on their way to the nearby gate to the headquarters of the Knights of Malta to see, through its keyhole, St. Peter's Dome. I love lonely places.

Quando e perché ha iniziato a fare l'architetto?

Mia madre faceva questo lavoro e mio padre era ingegnere, la mia scelta è stata un po' suggerita da loro. Forse seguendo la mia indole, però, avrei fatto biologia o veterinaria.

Cosa contraddistingue le sue case?

Nelle mie case non manca mai il contrasto del chiaro-scuro e dei colori e sono attratto da tutto ciò che è molto caratterizzante e dagli schemi forti. Odio il minimalismo.

Quali sono le sue passioni?

Adoro la natura, gli animali, i cani e i fiori.

Perché si è messo a disegnare i gemelli da polso?

Amo i gioielli; li ho sempre amati e mi sarebbe piaciuto anche disegnarli. Fossi una donna andrei in giro ricoperte di pietre preziose e diamanti. In un uomo non mi piacciono, al massimo tollero la catena al collo. Mi piacciono gli oggetti vedono non vedo. Il gemello è il dettaglio che fa la differenza.

Cos'è il lusso per te?

Il lusso è poter avere tempo ma anche vivere in una casa che ti piace.

Un luogo di Roma che hai nel cuore?

Il giardino degli aranci. È un luogo di meditazione e non c'è mai tanta gente. Pochissimi sono i turisti che passano di là, andando a vedere San Pietro dal buco della serratura dei Cavalieri di Malta, lì accanto. Amo i luoghi solitari.